

OBRAZAC ZA STRUČNO VREDNOVANJE

**PROCJENA ISPUNJAVANJA TEMELJNIH KRITERIJA U POSTUPKU STRUČNOG  
VREDNOVANJA PRIJAVA – DJELATNOST ZAŠTITE, OČUVANJA I ODRŽIVOG  
UPRAVLJANJA KULTURNOM BAŠTINOM**

NAZIV PRIJAVITELJA: \_\_\_\_\_

NAZIV PROGRAMA / PROJEKTA: \_\_\_\_\_

A. PROCJENA KVALITETE PRIJAVLJENOG PROGRAMA/PROJEKTA	BROJ BODOVA
1. Kvaliteta sadržaja programa/projekta: stručnost, svrhovitost, edukativnost, jasnoća, provedivost, kontinuitet provedbe – <b>maksimalno 8 bodova</b>	
2. Sadržajna inovativnost programa/projekta, interdisciplinarnost i/ili primjena novih tehnologija – <b>maksimalno 5 bodova</b>	
3. Kvaliteta, kontinuitet i uspjeh prijavitelja u dosadašnjem radu (npr. dugogodišnje djelovanje prijavitelja, dobivene nagrade i priznanja na nacionalnoj i međunarodnoj razini, usavršavanje članova, autora, voditelja, itd.) – <b>maksimalno 3 boda</b>	
4. Opisan značaj i doprinos provedbe programa/projekta za zaštitu, očuvanje i promicanje kulturne baštine s područja Krapinsko-zagorske – <b>maksimalno 7 bodova</b>	
5. Doprinos razvoju kulturne infrastrukture kroz osmišljavanje novih kulturnih sadržaja na temelju održivog upravljanja i revitalizacije kulturne baštine – <b>maksimalno 6 boda</b>	
6. Opći interes za zaštitu i očuvanje kulturne baštine i kulturnog identiteta, kao i uspostavljanje partnerske suradnje s područjima obrazovanja, znanosti, gospodarstva, turizma, itd. – <b>maksimalno 5 bodova</b>	
7. Uspostavljanje partnerske suradnje na regionalnoj, nacionalnoj ili međunarodnoj razini u svrhu zaštite, očuvanja i održivog upravljanja kulturnom baštinom – <b>maksimalno 4 boda</b>	
8. Svojstvo kulturnog dobra prema Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske ( <a href="https://registar.kulturnadobra.hr/#/">https://registar.kulturnadobra.hr/#/</a> ; uvidom u web Registar dostupni su podaci za nepokretna i nematerijalna kulturna dobra;) – <b>maksimalno 4 boda:</b> a. kulturno dobro je u Evidenciji dobara od lokalnog značenja – 1 bod b. kulturno dobro je upisano na Listu preventivno zaštićenih kulturnih dobara – 2 boda c. kulturno dobro je upisano na Listu zaštićenih kulturnih dobara – 3 boda d. kulturno dobro je upisano na Listu kulturnih dobara nacionalnog značenja – 4 boda	
9. Doprinos identificiranju, istraživanju i dokumentiranju, prenošenju, prezentaciji kulturne baštine – <b>maksimalno 3 boda</b>	
<b>Ukupan broj bodova (maksimalan broj bodova: 45)</b>	

<b>B. PROCJENA EKONOMIČNOSTI, ODRŽIVOSTI I FINACIJSKE POTPORE IZ DRUGIH IZVORA</b>	<b>BROJ BODOVA</b>
<p>1. Razrađen, uvjerljiv i održiv financijski plan (proračun) (realna procjena izravnih (nužno potrebnih troškova za provedbu programa/projekta) i neizravnih troškova (popratnih troškova)) – <b>maksimalno 4 boda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. da – 4 boda</li> <li>b. djelomično – 2 boda</li> <li>c. ne – 0 bodova</li> </ul>	
<p>2. Iskustvo u provođenju programa/projekata (npr. isti programi/projekti, EU projekt, programi/projekti financirani na nacionalnoj razini iz drugih izvora, međunarodni programi/projekti) – <b>maksimalno 4 boda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. da, 1 ili više istih ili različitih programa/projekata sufinanciranih na nacionalnoj, međunarodnoj razini ili iz EU fondova – 2 boda</li> <li>b. da, 1 ili više istih ili različitih programa/projekata sufinanciranih na lokalnoj razini – 2 boda,</li> <li>c. prijavitelj nema iskustvo provedbe istih ili različitih programa/projekata – 0 bodova.</li> </ul>	
<p>3. Kapaciteti – ljudski i materijalni resursi (npr. zaposleni, članovi udruge, volonteri, partneri, suradnici, osigurani prostor i oprema za provedbu, itd.) – <b>maksimalno 4 boda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. prijavitelj je obrazložio postojanje potrebnih materijalnih i ljudskih resursa za provedbu – 4 boda,</li> <li>b. prijavitelj je djelomično obrazložio postojanje potrebnih materijalnih i ljudskih resursa za provedbu – 2 boda,</li> <li>c. prijavitelj nije obrazložio postojanje potrebnih materijalnih i ljudskih resursa za provedbu – 0 bodova</li> </ul>	
<p>4. Financijska potpora iz drugih izvora (osim vlastitih i sredstva potraživanih iz proračuna Krapinsko-zagorske županije) – <b>maksimalno 3 boda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. prijavitelj je obrazložio planirana/osigurana sredstva jedinice lokalne samouprave (JLS) – 1 bod,</li> <li>b. prijavitelj je obrazložio planirana/osigurana sredstva ministarstva, EU fondova – 1 bod,</li> <li>c. prijavitelj je obrazložio planirana/osigurana sredstva sponzora, donacija, itd. – 1 bod,</li> <li>d. prijavitelj nije obrazložio planirana/osigurana sredstva iz drugih izvora (osim vlastitih i potraživanih iz proračuna Krapinsko-zagorske županije) – 0 bodova</li> </ul>	
<b>Ukupan broj bodova (maksimalan broj bodova: 15)</b>	
<b>SVEUKUPNO BODOVA – A + B (maksimalni broj bodova 60)</b>	

**Opisna ocjena programa/projekta ili komentar (nije obavezno)**

## **KATEGORIJE UKUPNO OSTVARENIH BODOVA ZA PROGRAM/PROJEKT U POSTUPKU STRUČNOG VREDNOVANJA:**

- A – bodovi u rasponu od 46 do 60 – **prioritet za financirati**
- B – bodovi u rasponu od 31 do 45 – **poželjno financirati**
- C – bodovi u rasponu od 21 do 30 – **preporuča se financirati**
- D – bodovi u rasponu najviše do 20 – **ne preporuča se financirati**

Svaku prijavu koja ispunjava uvjete ovog Javnog poziva obavezno vrednuju najmanje 3 člana Kulturnog vijeća temeljem Obrasca za vrednovanje programa/projekta (Obrazac A4).

Članovi Kulturnog vijeća samostalno ocjenjuju pojedine prijave, upisujući svoja mišljenja o vrijednosti programa/projekta prema predviđenim iznosima bodova za svaku kategoriju u Obrascu za vrednovanje i to za svaki pojedinačni program/projekt.

Kulturno vijeće donosi bodovnu listu zbrajanjem pojedinačnih bodova članova te izračunom aritmetičke sredine tih bodova koja se upisuje u skupni Obrazac za vrednovanje pojedine prijave i predstavlja ukupni broj bodova koji je prijava ostvarila. Također, članovi Kulturnog vijeća predlažu i iznos financijske potpore za svaki program/projekt u postupku stručnog vrednovanja. Iznosi se predlažu u rasponu koji je predviđen za svaku kategoriju kulturnog djelovanja i umjetničkog stvaralaštva u okviru Javnog poziva, a sukladno broju ostvarenih bodova u postupku stručnog vrednovanja.

Predsjednik Kulturnog vijeća sastavlja končani prijedlog programa i projekata preporučenih za financiranje s predloženim iznosom financijske potpore. Prijedlog se sastoji od liste prijave prema bodovima koje su prijave postigle u procesu stručnog vrednovanja, od one s najvećim brojem bodova prema onoj s najmanjim.

Konačni prijedlog programa i projekata preporučenih za financiranje s predloženim iznosom financijske potpore temeljem Javnog poziva Kulturno vijeće dostavlja županu. Na temelju prijedloga Kulturnog vijeća, koji ima savjetodavni karakter, župan donosi odluku o dodjeli financijskih sredstava.